

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Красноярского края  
Управление образования Ачинского района  
МКОУ «Большесалырская СШ»

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением  
учителей естественно-  
научного цикла



Михайлович А. П.  
Протокол № 1 от «29»  
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом



Колмагорова О. Г.  
Протокол № 1 от «29»  
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ  
"Большесалырская СШ"



Токмакова Т. Б.  
Протокол № 1 от «29»  
2024 г.

  
Приказ № 1/20-02

Дополнительная общеобразовательная программа  
«Шахматы»  
На 2024-2025 учебный год

Составитель: Семенова Елена Леонидовна

С. Большая Салырь, 2024 г.

## **Пояснительная записка**

**Направленность:** дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности. Программа по шахматам составлена на основе, Типовой программы по шахматам 1977 года, программы подготовки шахматистов III-IV разрядов В. Голенищева (М. 2011) и программы подготовки шахматистов IV-II разрядов 2007 года (авторы: Чехов В., Архипов С., Комляков В.), с учетом многолетнего опыта работы по подготовке начинающих шахматистов.

**Уровень программы:** базовый.

**Вид программы:** модифицированная.

Многопрофильность программы шахмат во всех формах своей деятельности способствует всестороннему развитию личности ребёнка. В рамках реализации программы предполагается овладение:

- ✓ базовыми знаниями в области шахмат;
- ✓ умениями и навыками тактического мастерства на начальном этапе обучения и совершенствование их в последующей работе,

Овладение программой происходит планомерно в течении всего времени обучения, темы и разделы пересекаются и дополняют друг друга.

Познавательная функция шахмат заключается в приобретении навыков самостоятельной реализации себя в условиях социальной среды, формировании инициативности и коллективизма.

### **Актуальность.**

Шахматы – это не просто вид спорта. Шахматы – это увлекательный досуг, тонкий расчет, замечательная тренировка памяти и умения просчитать игру на несколько ходов вперед, мастерство предвидеть ходы соперника. Шахматы – это и железная выдержка, упорство, умение владеть собой и своими нервами. Шахматы – это приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой природы. Занятия этой игрой способствуют развитию многих познавательных психических процессов, таких как мышление, внимание, память, воображение. Ребёнок учится мыслить логически и творчески. Занятия шахматами формируют важные личностные качества: внимательность, последовательность, организованность и другие.

В условиях развития современных информационно-коммуникационных технологий (социальных сетей, сетевых игр) возникает проблема снижения мыслительной активности школьников. Социальные сети отрицательно влияют на формирование естественных коммуникативных навыков современных учащихся. Вызывает тревогу и патриотическое воспитание школьников. Шахматы в данном случае решает сразу несколько проблем:

- ✓ способствует формированию коммуникативных навыков (взаимовыручки, взаимопонимания) в условиях естественного общения среди сверстников;
- ✓ планомерная умственная нагрузка в условиях тренировочного процесса, позволяет повысить уровень специальной подготовки шахматиста;
- ✓ шахматы способствует социальной адаптации школьников;

Конечно, не для всех детей шахматы является их главным увлечением, лучшим видом досуга, но в каждом ребёнке есть интерес к путешествиям и приключениям, которые возможно организовать на шахматном поле. Поэтому шахматы в дополнительном образовании необходимое направление которое нужно развивать. Игры, турниры, соревнования - это та «воспитательная среда», которая может дать отличный эффект во всестороннем развитии школьников.

### **Новизна.**

Новизна программы заключается в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Работа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом

“ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом это повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий

осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

### **Педагогическая целесообразность программы.**

Программа включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера.

Программа предусматривает участие родителей и детей в турнирах, соревнованиях. Программа предусматривает использование метода обучения - «сеанс одновременной игры». Такой подход даёт положительный результат как для развития способностей ребенка к шахматам, являясь мотивацией к дальнейшим успехам, так и для более быстрого вхождения обучающихся в соревновательный процесс. Сеанс одновременной игры дает не только педагог, но и старшие ребята и родители. Для ребят из старших групп такой метод позволяет получать навыки одновременной игры, а для педагога отследить результаты обучения.

#### **Цель:**

В процессе обучения игре в шахматы, создание условий для формирования полноценной личности обладающей хорошими умственными данными, способной к самосовершенствованию.

#### **Задачи:**

1. Обучение детей игре в шахматы и совершенствование её качества до уровня первого разряда;
2. Развитие мотивации к занятиям шахматам, потребности в саморазвитии, самостоятельности;
3. Развивать познавательный интерес к шахматам, включаться в познавательную деятельность по шахматам, приобретать знания, умения, применять их на практике;
4. Способствовать формированию социальной компетентности воспитанников в условиях шахматной деятельности.

#### **Адресат программы.**

Программа рассчитана на детей разного возраста (7-15 лет). К занятиям допускаются дети прошедшие медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья, с основной и подготовительной группой здоровья и с заявлением от родителей о согласии вступления в секцию их ребёнка.

#### **Формы обучения.**

Очная, в случае необходимости предусматривает дистанционную организацию (в условиях сетевого взаимодействия).

#### **Формы проведения занятий.**

Внеаудиторные и аудиторные.

#### **Режим занятий.**

Программа рассчитана на 2 часа в неделю в течении 1 года обучения. Всего 228 часов в год. Продолжительность одного занятия составляет 45 минут.

### **Особенности организации образовательного процесса**

<b>Количество часов</b>	<b>Год обучения</b>
	<b>1</b>
Количество часов в неделю по годам обучения	2
Количество учебных недель	34
Количество учебных часов по программе	68
Количество учебных часов согласно расписанию	68

### Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов			Формы контроля
		Практика	Теория	Всего	
<b>1. Введение. История шахмат.</b>					
1.1	Правила поведения в объединении соблюдение техники безопасности.		1	1	Текущий контроль
1.2	История, легенды возникновения шахмат.		1	1	Текущий контроль
			<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>2. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Цель игры.</b>					
2.1	Горизонталь, вертикаль диагональ, обозначение полей.		1	1	Текущий контроль
2.2	Начальная расстановка фигур. Правила передвижения фигур. Постановка цели игры.		1	1	Текущий контроль
			<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>3. Порядок игры. Ходы. Взятие.</b>					
3.1	Ходы фигур. Нападение и защита. Размен.	1		1	Текущий контроль
3.2	Ход пешки. Взятие. Превращение пешек.	1		1	Текущий контроль
3.3	Тренировочные партии по учебным позициям.	1		1	Контрольное здание
		<b>3</b>		<b>3</b>	
<b>4. Шах и мат.</b>					
4.1	Исход игры. Шах и мат.	1		1	Текущий контроль
4.2	Тренировочные партии по учебным позициям.	1		1	Контрольное здание
		<b>2</b>		<b>2</b>	
<b>5. Ничья. Вечный шах. Пат.</b>					
5.1	Ничья.	1		1	Текущий контроль
5.2	Верхний шах.	1		1	Текущий контроль
5.3	Пат.	1		1	Текущий контроль
5.4	Тренировочные партии по учебным позициям.	1		1	Контрольное здание
		<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>6. Особые шахматные ходы. Рокировка.</b>					
6.1	Рокировка.		1	1	
6.2	Взятие на проходе.		1	1	Текущий контроль
6.3	Тренировочные партии по учебным позициям.	1		1	
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>7. Запись ходов. Условное обозначение.</b>					

7.1	Знакомство с нотацией.		1	1	Текущий контроль
7.2	Запись ходов. Условные обозначения.		1	1	Текущий контроль
7.3	Тренировочные партии по учебным позициям.	1		1	
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>8. Цель игры. Мат.</b>					
8.1	Мат.		1	1	Текущий контроль
8.2.1	Мат в простейших окончаниях партий.		1	1	Текущий контроль
8.3	Тренировочные партии по учебным позициям.		1	1	
			<b>3</b>	<b>3</b>	
<b>9. Ничья.</b>					
9.1.	Ничья в проигрыше		1	1	Текущий контроль
9.2.	Тренировочные партии по учебным позициям.		1	1	
			<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>10. Проведение пешки в ферзи в теории.</b>					
10.1	Проведение пешки в ферзи в теории.		1	1	Текущий контроль
10.2	Тренировочные партии по учебным позициям.		1	1	
			<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>11. Стратегия</b>					
11.1	Понятие о плане в игре.		1	1	Текущий контроль
11.2	Стадии шахматной партии: дебют,			1	Текущий контроль
			<b>1</b>	<b>2</b>	
<b>12. Дебют</b>					
12.1	Принципы игры в дебюте.		1	1	Текущий контроль
12.2	Дебютные ошибки.		1	1	Текущий контроль
			<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>13. Тактика</b>					
13.1.	Двойной удар		1	1	Текущий контроль
13.2.	Связка		1	1	Текущий контроль
13.3	Открытое нападение		1	1	Текущий контроль
13.4	Двойной шах		1	1	Текущий контроль
13.5	Решение задач		1	1	

			5	5	
<b>14. Комбинация</b>					
14.1	Понятие комбинации.		1	1	Текущий контроль
14.2.	Отвлечение		1	1	Текущий контроль
14.3.	Завлечение.		1	1	Текущий контроль
14.4.	Спертый мат		1	1	Текущий контроль
14.5.	Мат на последней горизонтали		1	1	Текущий контроль
14.6.	Уничтожение защиты.		1	1	Текущий контроль
14.7.	Рентген.		1	1	Текущий контроль
14.8	Решение задач		1	1	
			<b>8</b>	<b>8</b>	
<b>15. Эндшпиль.</b>					
15.1.	Превращение пешек.				
15.2.	Правило квадрата.		1	1	Текущий контроль
15.3	Прорыв		1	1	Текущий контроль
			<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>16. Шахматная история.</b>					
16.1.	Итальянская шахматная школа: история возникновения, романтизм.	1	1	2	Текущий контроль
16.2.	Ф. Филидор и пешечная теория	1	1	2	Текущий контроль
16.3.	А. Андерсен, «бессмертная» и «вечнозеленая» партии.	1	1	2	Текущий контроль
16.4.	П. Морфи –шахматная легенда	1	1	2	Текущий контроль
		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
<b>17. Гамбиты.</b>					
17.1	Гамбит как средство обострения борьбы	1	1	2	Текущий контроль
17.2	Северный гамбит	1	1	2	Текущий контроль
17.3	Королевский гамбит	1	1	2	Текущий контроль
17.4	Гамбит Эванса	1	1	2	Текущий контроль
17.5	Разбор партий	1	1	2	
		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	
<b>18. Техника подсчета.</b>					
17.1.	Подсчет количества ударов.	1	1	2	Текущий контроль

17.2.	Правило квадрата.	1	1	2	Текущий контроль
17.3.	Мат в 2 хода	1		1	Текущий контроль
17.4.	Тренировочные партии по учебным позициям.	1	1	2	Контрольное здание
		<b>4</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	
<b>19. Практика игровая (Участие в соревнованиях)</b>					
19.1.	Участие в соревнованиях	1	1	2	Контрольное здание
19.2.	Тренировочные партии.	1	1	2	Контрольное здание
19.3.	Решение задач и комбинаций.	1	1	2	Контрольное здание
19.4.	Разбор партий	1	1	2	Контрольное здание
		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Контрольное здание
<b>20. Зачеты</b>					
20.1.	Сдача зачетов по тактике.			1	Контрольное здание
20.2.	Сдача зачетов по эндшпилю.			1	Контрольное здание
				<b>2</b>	
Всего				<b>68</b>	

### Первый год обучения

#### 1. Вводное занятие

**Правила поведения в объединении соблюдение техники безопасности.**

**Теория:** Знакомство, легенда о появлении шахмат, краткое обсуждение предстоящего года обучения, разъяснение организационных вопросов. Инструктаж по технике безопасности.

**Практика:** Викторина «Истоки шахмат». Первичная диагностика.

#### 2. Базовые понятия, цель и правила игры, ценность фигур.

**Теория:** Доска (понятия вертикали, диагонали, поля, центра и т. д.). Фигуры (названия, ценность, ходы, взятия, превращение пешки и др.). Цель игры, мат, пат, шах, рокировка. Правила игры – очередность ходов, три невозможных хода, взятие на проходе.

**Практика:** Решение задач, шахматные игры: «Почтальон» и «Угадай ход», опросы и тесты на пройденные темы.

#### 3. Порядок игры. Ходы. Взятие.

**Теория:** Правила. Шахматная доска. Горизонтالي, вертикали, центр-горка, край и угол. Фигуры и пешки. Ходы фигур. Расстановка фигур в начальной позиции.

**Практика:** Пробные партии внутри группы.

#### 4. Шах и мат.

**Теория:** понятие, быстрый мат, мат другой фигурой, линейный мат, «В обнимку» с ферзем, как поставить мат.

#### 5. Ничья. Вечный шах. Пат.

**Практика:** Что такое ничья? В каких случаях фиксируется ничья? Ничья по соглашению игроков. При невозможности выигрыша. Пат. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов. Умышленная игра на время. Вечный шах. Как сделать ничью? В худшем окончании. По турнирной ситуации.



## **6. Особые шахматные ходы. Рокировка.**

## **7. Запись ходов. Условное обозначение.**

**Теория:** Названия первых 8 букв латинских букв, наименование полей обозначения фигур, запись ходов и взятия фигур, длинной и короткой рокировки.

**Практика:** Запись позиции, партии.

## **8. Цель игры. Мат.**

## **9. Ничья**

## **10. Проведение пешки в ферзи в теории.**

## **11. Стратегия.**

## **12. Дебют**

**Теория:** Понятие дебюта, принципы разыгрывания дебюта, детский мат, некоторые дебюты. Отличительные особенности данного начала, базовые идеи и самые основные варианты.

**Практика:** Разыгрывание типичных дебютных позиций.

## **13. Тактика.**

**Теория:** Просмотр партий обучающихся, сопровождающийся комментариями, поиском ошибок и правильных продолжений, выводами.

**Практика:** Самостоятельный анализ партий.

## **14. Комбинация.**

**Теория:** Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы. Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

**Практика:**

## **15. Эндшпиль**

**Теория:** Понятие эндшпиля его особенности, мат одинокому королю двумя ладьями, ферзём и одной ладьёй.

**Практика:** Разыгрывание в парах эндшпильных позиций.

## **16. Шахматная история.**

**Теория:**

Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат.

Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Ф. Филидор и пешечная теория. Выдающиеся зарубежные шахматисты. Выдающиеся советские и российские шахматисты. Творчество Роберта Фишера, Анатолия Карпова, Гарри Каспарова. Молодые зарубежные и российские шахматисты.

## **17. Гамбиты**

## **18. Техника подсчета.**

## **19. Игровая практика**

**Теория:** Методы и приемы решение задач. Сеанс одновременной игры - шахматный поединок, в котором несколько человек вступают в противоборство с одним, более сильным игроком, который в одиночку играет несколько партий одновременно. Правила поведения на сеансе.

**Практика:** Решение задач на защиту от шахов, на мат в 1 и в 2 хода. Решение задач в условиях ограниченного времени, на развитие оперативного мышления. Сеансы одновременной игры педагога и обучающихся.

## **20. Зачет**

**Практика.** Турнир внутри группы. Анализ достигнутых результатов. Достигнутые результаты необходимо сопоставить с поставленными целями. Анализ годового учебного процесса. Выводы: что нужно изменить в будущем для оптимизации учебно-тренировочного процесса

## **21. Анализ партий**

## **22. Около шахматные игры**

**Теория:** Правила игры. Поддавки, двухходовые шахматы, шахматы с кубиком, шахматы на нестандартных досках.

**Практика:** Игры на нестандартных досках. Игры на развитие внимательности, усидчивости, целеустремленности и др. Игра на увеличенной доске.

### **Ожидаемые результаты образовательной деятельности по данной программе.**

#### **Обучающийся должен знать:**

- ✓ Правила, необходимые для игры в шахматы на начальном этапе.
- ✓ Представление о дебюте.
- ✓ Основные законы разыгрывания дебюта.
- ✓ Элементарную теорию эндшпиля (простейшие маты одинокому королю).

#### **Обучающийся должен уметь:**

- ✓ Соблюдать основные законы разыгрывания дебюта.
- ✓ Разыгрывать простейшие эндшпильные позиции (мат одинокому королю ладьёй, двумя ладьями и ферзём).
- ✓ Находить маты в 1, 2 хода.
- ✓ Соблюдать правила выступления в соревнованиях и другие нормы спортивного поведения.

#### **Результатом реализации программы является:**

- ✓ Усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- ✓ Знание всех стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях;
- ✓ Освоение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях;
- ✓ Комплексное формирование основ шахматной культуры.

С целью контроля качества усвоения программы два раза в год проводятся внутренние турниры, которые служат не только практической тренировкой, но и эффективным средством оценки достигнутых результатов.

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **Формы аттестации:**

- ✓ практическая игра;
- ✓ контрольные партии;
- ✓ соревнования.

#### **Способы проверки:**

1. Два раза в год проводятся внутренние турниры, которые являются практической тренировкой и эффективным средством оценки достигнутых результатов.
2. В целях диагностики умения ставить мат в 1, 2 и 3 хода проводится контрольное решение позиций отдельно с каждым обучающимся или совместно всей группой.
3. Для проверки усвоения теоретических знаний использоваться тесты.

Результаты образовательной деятельности могут быть оценены по четырём критериям:

1. Теоретическая подготовка по разделам программы.
2. Практическая подготовка (специальные умения по начальной туристской подготовке и основам безопасности).
3. Личностный рост.

#### **Формы контроля:**

- ✓ промежуточный контроль (декабрь - тестирование);
- ✓ итоговый (май) – тестирование;
- ✓ текущее педагогическое наблюдение.

#### **Условия реализации программы**

#### **Методические материалы**

**В программе используются следующие методы.**

Программа совмещает активные формы обучения с традиционными методами:

- ✓ повторный, повторно-серийный метод;
- ✓ игровой (организационно-коммуникативная, организационно-деятельностная игра);
- ✓ метод проектных технологий (метод мозгового штурма, групповой дискуссии) – разработка маршрутов, мероприятий;
- ✓ соревновательный метод как форма контроля деятельности;
- ✓ метод стимулирования – создание ситуации успешности каждого воспитанника;
- ✓ метод взаимообучения – обмен опытом между занимающимися;
- ✓ методы контроля самоконтроля и самооценки – решение ситуационных задач на местности, контроль выполнения практических заданий, самоконтроль, диагностика, анализ результатов деятельности обучающихся.

**Для реализации программы необходимо:**

- хорошо освещенный учебный кабинет;
- парты и стулья (1 парта на двоих обучающихся);
- шахматные комплекты (1 комплект на двоих обучающихся).

**Технические средства:**

- Компьютер с принтером, лазерным CD приводом и выходом в Интернет.
- Программное обеспечение для компьютера (Microsoft Word, Microsoft Power Point, ChessBase 13).

**Наглядные пособия:**

- Презентации на тему «Шахматы».
- Портреты великих шахматистов.
- Демонстрационная шахматная доска.
- Доска учебная и мел.
- Сайты: <https://chessmatenok.ru/uchebniki-po-shahmatam/> - шахматы с жориком, <https://lichess.org/training> - обучение шахматам, <http://chessplanet.ru/> игровая зона плюс курсы по теории дебютов, миттельшпиля и эндшпиля и решение задач.

**Материально-техническое оборудование:**

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Шахматная доска	5
2.	Часы шахматные	1
3.		

**Основная и дополнительная учебная литература.**

**Литература для педагога.**

1. Лонгригг, Д. Шахматы / Д. Лонгригг. - М.: АСТ, Астрель, 2015. - 256 с.
2. Калиниченко, Н. Королевский гамбит / Н. Калиниченко. - М.: Гранд-Фаир, 2011. - 185 с. 1. А.А. Алехин «На пути к высшим шахматным достижениям», М. 1991 г., 445 стр.
3. В.А. Конотоп, С. В. Конотоп «Тесты по практике для шахматистов 2 разряда», 2011.М.,183 стр.
4. А. Панченко. «Теория и практика Миттершпиля». М. 2004., 256 стр.

**Литература для обучающихся.**

1. Н. И. Журавлев, В стране шахматных чудес. – М.:А/О «Международная Книга», 1991 г. 128 стр.
2. Г. М. Зенков Первый шах. – М.: ВАО «Кузбассимпек», 1993 г. – 125 с.
3. Виктор Хенкин «Шахматы для начинающих». М., 2011, 219 стр.